

# StartTraining-PREIS 2024

## Begleittext | Hinweise zur Verwendung des Materials

Beitragstitel:

Kinowoche im Fremdsprachenunterricht

Art des Unterrichtsmaterials:

Präsentation und Arbeitsheft

Erstellt für folgende Schulform und Klassenstufe:

Oberschule, 6. Klasse

Erstellt für Fach, Förderschwerpunkt, Lernbereich oder Kompetenz(en):

Englisch

Lehrplananbindung:

Suche und Identifizierung optimaler Methoden für die Arbeit mit authentischen Filmen im Englischunterricht.

Fachliche (Lern-)Ziele und Lerninhalte:

1. Die Schüler sollen in der Lage sein, gesprochene Sprache in der Zielsprache besser zu verstehen, indem sie Filme mit authentischer Aussprache und Sprachrhythmus ansehen.
2. Die Schüler sollen ihren Wortschatz in der Zielsprache erweitern, indem sie neue Vokabeln und Ausdrücke aus den Filmen lernen und verstehen.
3. Durch das Lesen von Untertiteln während des Filmanschauens sollen die Schüler ihre Lesefähigkeiten in der Zielsprache verbessern und unbekannte Wörter erschließen können.
4. Die Schüler sollen ein besseres Verständnis für die Kultur der Zielsprache entwickeln, indem sie Filme aus verschiedenen Ländern und Kulturen betrachten und darüber diskutieren.
5. Die Schüler sollen in der Lage sein, sich mündlich über die Filme auszudrücken, ihre Meinungen zu äußern, Fragen zu stellen und Diskussionen auf der Zielsprache zu führen.

### Hinweise zum Einsatz des Materials:

Der Einsatz eines Films im Fremdsprachenunterricht kann ein wirksames Mittel zur Entwicklung der kommunikativen Kompetenz von Schülern sein, wenn die folgenden pädagogischen Voraussetzungen erfüllt sind:

1. Die theoretischen und methodischen Grundlagen des Einsatzes von Filmen im Englischunterricht sind identifiziert.
2. Kriterien für die Filmauswahl sind festgelegt.
3. Es wurde eine pädagogische und methodische Unterstützung entwickelt, die den Einsatz des Films im Englischunterricht ermöglicht.

Für die erste Unterrichtsstunde wurde eine Präsentation mit Filmvorschlägen entwickelt, die zum Alter und den Interessen der Schüler passten. Dabei wurde sich am aktuellen Kinoprogramm orientiert. Zur Präsentation der Filmwoche wurden 4 Filme vorgestellt. Die Präsentation bestand aus wichtigen Informationen zum Film: Entstehungsdatum, Thema des Films, Genre und Land, in dem der Film gedreht wurde, einer Zusammenfassung des Films und einem Trailer. Am Ende der Präsentation wurden die Schüler gebeten, ihren Lieblingsfilm auszuwählen und abzustimmen. Nach der Abstimmung belegte der Film „Barbie“ den ersten Platz, „Minari“ den zweiten Platz und der Film „Wonder“ den dritten Platz. Das Projekt wurde vom 18.03.2024 bis 22.03.2024 in der letzten Schulwoche vor den Osterferien durchgeführt. 5 Unterrichtsstunden waren diesem Projekt gewidmet.

- Lektion 1 – Schüler wählen ihren Lieblingsfilm durch Abstimmung
- Lektion 2 – Einführung in den Film, die Figuren und das Thema des Films, Einführung neuer Vokabeln und Durchführung von Übungen
- Lektion 3 – Filmvorführung
- Lektion 4 – Filmvorführung
- Lektion 5 – Reflexion des Films und Verfassen von Rezensionen

### Zusammenfassung und (Handlungs)Empfehlungen:

1. Stellen Sie sicher, dass der Film über Untertitel in der Zielsprache verfügt, um das Hörverständnis visuell zu unterstützen und unbekannte Wörter zu vermitteln.
2. Leiten Sie nach dem Film eine Diskussion zum Film in der Zielsprache, um das Verständnis zu vertiefen und den Schülern die Möglichkeit zu geben, ihre Meinung auszudrücken.
3. Ermutigen Sie die Schüler, während des Films anhand von Leitfragen Notizen zu machen und Fragen zu stellen, um ihre Aktivität zu steigern und das Lernen zu intensivieren.
4. Wählen Sie Filme aus verschiedenen Genres, um die kulturelle Vielfalt der Zielsprache zu zeigen und das Interesse der Schüler zu wecken.
5. Lassen Sie die Schüler am Ende der Kinowoche reflektieren und bewerten, was sie gelernt haben.